

# SPÉLÉO GRAPHIES

4<sup>e</sup> BIENNALE  
DES ÉCRITURES

RENNES  
& ALENTOUR

Labo collectif  
Expositions  
Résidences  
Rencontres  
Concerts  
Performances  
Librairie éphémère

12 MAI  
- 2022 -  
26 JUIN

## ÉDITO

### «Tout est politique»

Après une si longue absence, nous sommes très content·es de pouvoir à nouveau inviter et accueillir de formidables auteur·es et artistes. De pouvoir partager avec vous – et nous vous espérons nombreux et curieux – tout ce qu'ils ont à montrer, dire, faire, de façon joyeuse et généreuse.

Nous souhaitons que l'heure soit pleinement à la fête même si le cœur n'y est pas entièrement. Car la porosité des choses, formes et pratiques que nous revendiquons avec Spéléographies est aussi dans ce qui nous entoure.

Impossible de dissocier un monde qui serait de la pensée, de l'art, ou de la fête et un autre qui serait celui du labeur, de la guenille et des luttes. D'oublier que nous sommes dans un monde en conflit, dans un pays qui joue de ses clivages, où les tensions s'accroissent et les fossés se creusent, où les auteur·es et artistes sont précaires, et avec eux le monde culturel quand il n'est pas industrie.

Quand progressent fracture, rupture, isolement, peur de «l'autre» – cet inconnu, il semble encore plus essentiel, même à notre petite échelle, d'offrir à chacun la possibilité d'expérimenter, de prendre le temps de se connaître, de se frotter à l'altérité, d'ouvrir, de découvrir et de décloisonner.

Et d'afficher cette ambition simpliste: celle que rien ne s'oppose, et que tout se complète.

L'équipe de Spéléographies

Cette 4e biennale des écritures est programmée, orchestrée, administrée, coordonnée, communiquée, graphisée, montée, outillée, gardée, médiée, et enveloppée par:

Laurence Coste  
Morgane Hervé  
Nevenka Krizic  
Amélie Taillard  
Maëlys Estrade

Milly Boulet  
Fabrice Poulain  
Victor Legrand  
Hugo Lançon  
& Régis Guigand

Pour creuser dans les éditions passées ou fouiller dans les informations de dernière minute c'est par ici:

[www.speleographies.com](http://www.speleographies.com)

## LA BIENNALE DE SPÉLÉOGRAPHIES, CE SONT :

**Des expos:** de durée, forme et volume variables, en lieux prédestinés ou décalés.

**Des actions para-littéraires:** rencontres, performances, concerts, où chacun·e des «laborantines» présente un aspect parfois méconnu de sa personne, et invite d'autres artistes à un enrichissement mutuel.

**Des ateliers :** menés par les invité·es, pour mettre la main à la pâte, apprendre à faire avec, et ensemble.

**Le Labo:** semaine de création collective et/ou simultanée, qui mêle une douzaine d'auteur·es et artistes francophones de tous horizons et toutes pratiques.

**En journée:** travail caché des regards.

**En soirée:** des propositions gratuites, ouvertes et curieuses.

## LES INVITÉ·ES DU LABO - DU 1ER AU 5 JUIN

AGATHE HALAIS graveuse, dessinatrice, auteure (Rennes) • ALEX BALADI auteur de bande dessinée (Genève/Berlin) • ANNE BRUGNI illustratrice (Bruxelles) • ANN-LOU LEGRAND musicienne, artiste pluridisciplinaire (Redon) • BABOUILLEC poète, écrivaine (Bretagne) • CAMILLE LAVAUD dessinatrice, artiste transmédia (Dordogne) • CHAMO éditrice, illustratrice (Marseille) • FABRICE WARCHOL performeur, plasticien, comédien (Toulouse) • INÈS CASSIGNEUL auteure, comédienne, metteuse en scène (Rennes) • MATTHIAS PICARD auteur de bande dessinée (Marseille) • MATTHIEU MORIN écrivain, éditeur, collectionneur (Lille) • SAMMY STEIN auteur de dessin, éditeur (Paris)

## LES INVITÉ·ES SATELLITES

BARBATRAX • COSMOGOL • POCH & ROCK • MAXWELL FARRINGTON • DAVID MICHAEL CLARKE • SÉVERINE BASCOBERT • XAVIER LAURANT • THOMAS RAMEAUX • DJ YESNONONO • FANTAZIO • KOSTIA BOTKINE • OLIVIER BRISSON • WILFRID MORIN • YASSINE DE VOS

## FANTÔGRAPHIQUE

Pour découvrir le Labo autrement, errez dans FANTÔGRAPHIQUE, jeu en ligne qui met en scène une visite aléatoire de quelques œuvres des invité·es.

Un objet numérique pas clairement identifié dessiné par TOFÉPI, animé par GAËTAN BIZIEN et mis en œuvre par GREGORY DELAURÉ.

[www.speleographies.com/fantôgraphique/](http://www.speleographies.com/fantôgraphique/)

## AUTOUR DU LABO

En écoute

HENRI LANDRÉ

*du 31 mai au 5 juin, tous les soirs à partir de 18h30 - sur le lieu de résidence, en direct sur internet, ou à la radio*

Extrait de carnet sonore, réalisé par Henri Landré pendant la semaine de résidence, comme une oreille (in)discrète qui traînerait en coulisses.

La librairie éphémère

Planète IO & L'Établi des Mots

Ces deux librairies indépendantes rennaises s'associent à Spéléographies pour proposer toute la semaine (aux heures de cantine, d'expos et de soirées) un large choix d'ouvrages des auteur·es invité·es, des maisons d'éditions aimées, et de pépites oubliées. Elles accueillent également les auto-éditions et raretés papier ou musique des auteur·es du Labo.



## LES EXPOSITIONS À PARTIR DU 12 MAI, WEEK-END D'OUVERTURE

### Le Bal des Silencieux

Camille Lavaud

du 12 mai au 5 juin, aux Ateliers du Vent  
du mercredi au dimanche, de 14h à 18h  
le jeudi, de 18h à 22h / du 1er au 5 juin, de 14h à 22h

Oscillant entre art populaire et art contemporain, fouillant archives et faits divers pour inventer de nouveaux récits, Camille Lavaud a reçu le prix Révélation au dernier festival d'Angoulême pour *La vie souterraine*, sa première bande dessinée. Accueillie en résidence à Spéléographies, elle présente dans cette exposition affiches, décors, planches ; matière protéiforme et matrice à faire exister *Le bal des silencieux*, qui fera suite à son premier opus.

En partenariat avec [Les Requins Marteaux](#).

## LES EXPOSITIONS DU 31 MAI AU 5 JUIN, AUX ATELIERS DU VENT

### Non, ma fille...

Agathe Halais

Agathe Halais présente sa première série de bols bretons peints, évocation de comptines «pour enfants», qui sous couvert de tons et rythmes joyeux ou poétiques mettaient en garde les jeunes filles contre le harcèlement, le viol et les agressions en tout genre. L'édition d'une «carte routière» éclaire le sous-texte de ces comptines et accompagne cette création.

## LES EXPOSITIONS AILLEURS DANS LA VILLE

### 4X3 - À l'Orée

Anne Brugni

du 5 avril au 30 juin, au 75 avenue Aristide Briand

Pour cette invitation en 4x3, Anne Brugni a réalisé spécialement la série «À l'orée», que vous pouvez découvrir à tout moment en levant la tête. Ses collages sont vifs, les formes organiques, et nous baladent quelque part entre la mer, la forêt ou peut-être tout autre chose.

4X3, projet artistique porté par l'association Lendroit éditions, propose trois panneaux et six visuels grands formats installés sur le boulevard Aristide Briand.

En partenariat avec [Lendroit Éditions](#).

## LES ACTIONS PARALITTÉRAIRES WEEK-END D'OUVERTURE

### Jeu 12 mai

#### Soirée d'ouverture et vernissage

Camille Lavaud

à partir de 18h30, aux Ateliers du Vent

Vernissage de l'exposition *Le bal des silencieux* de Camille Lavaud. Vins fins, frites fraîches et DJ sets, avec les duos Barbatrax & Cosmogol, et Poch & Rock.

### Under cover

Invité·es de Spéléographies

du 13 mai au 4 juin, à Blind Spot, les angles morts  
du mercredi au samedi, de 10h30 à 19h

Auteur·es et artistes invité·es de Spéléographies ont en commun d'être - par nécessité ou vertu - «multifonction». Plusieurs·es ont ainsi dessiné ou bricolé des pochettes de disques. Cette exposition collective en dévoile quelques unes, réalisées par Camille Lavaud, Matthieu Morin, Sammy Stein, Alex Baladi, Chamo, Ann-Lou Legrand.

### Il était une fois dans le Sud-Ouest

Fabrice Warchol

« Oh Con !, HéBé... » ... Toujours au bon endroit entre les arts martiaux, les arts forains et l'art contemporain, Fabrice Warchol expose sa langue d'Oc et ses interjections dans une lumineuse et plantureuse installation.

### La Miniature volée

Matthias Picard

du 31 mai au 26 juin, à la Minuscule Galerie  
7 jours sur 7, 24h sur 24, à ciel ouvert

Pour Spéléographies et la Minuscule Galerie, Matthias Picard réalise une œuvre en creux, une mise en abîme de papier dans laquelle il réinterprète en saynète *La miniature volée*, d'Erich Kästner, polar de gare dont la collection Le Masque avait le secret.

### Vendredi 13 mai

#### Rencontre, vernissage et concert

Sammy Stein

à Lendroit Éditions

17h : rencontre avec l'auteur pour une présentation panoramique de son œuvre.

18h : vernissage avec concert acoustique de Maxwell Farrington et David Michael Clarke.

### Vers les terres creuses

Sammy Stein

du 14 mai au 13 juillet, à Lendroit Éditions  
du mardi au samedi, de 12h à 18h

Pour Sammy Stein, faire une exposition est toujours prétexte à produire des éditions. Des grands formats sur différents supports (tricotage industriel, bâche) font écho à une publication de 24 pages en noir et blanc, qui porte le même nom que l'exposition. Si le fanzine *Vers les terres creuses* est un récit d'aventure - relecture assumée d'un célèbre livre de Jules Verne -, l'accrochage à la galerie Lendroit est une manière modeste de poser la question du surgissement de la fiction dans le réel.

En partenariat avec [Lendroit Éditions](#).

## Trois expositions simultanées, de 14h à 18h

### La tapisserie du jeu de l'oie

Inès Cassigneul

L'œuvre exposée a été dessinée par Sophie Guerrive, brodée par des volontaires, réinventée par Inès Cassigneul autour de la légende d'Élaine d'Astolat, qui dans le cycle Arthurien meurt de façon lapidaire, victime de l'amour à sens unique qu'elle portait à Lancelot. Inès Cassigneul a préféré lui inventer un autre destin ; cette broderie, qui était le décor du récit, en est alors devenue la source.

### Baladi

Alex Baladi

du 1er au 26 juin, à l'Orangerie Est du Thabor  
du mercredi au dimanche, de 14h à 19h

Consacrée à l'œuvre de ce prolifique auteur suisse de bande dessinée, l'exposition présente une partie du travail d'Alex Baladi réalisé pendant son accueil en résidence de création à Spéléographies. On y découvre les dessins originaux, noir et blanc, collages ou couleur, de ses livres récents et à paraître, notamment chez Hoochie Coochie et Atrabile.

### Samedi 14 mai

#### Visite guidée par son auteure

Camille Lavaud

à 17h aux Ateliers du Vent

Visite de l'exposition *Le bal des silencieux* en compagnie de Camille Lavaud ; causerie agrémentée d'un petit verre.

## LES ACTIONS PARALITTÉRAIRES AUTOUR DU LABO

Sauf indication contraire, tous les événements du Labo se déroulent aux Ateliers du Vent.

MERCREDI 1

### Cantine Ssserpent

Chamo  
à 12h15

Un repas et une lecture participatifs pour enfants, proposés et mitonnés par l'illustratrice Chamo, à partir de son livre jeu *SSerpent* (où à la fin, on mange le serpent) à partir de 3 ans / entrée libre  
Cantine des Ateliers: menu unique pour enfants à 7€50

### Vernissage «Baladi»

Alex Baladi  
à 18h30, à L'Orangerie Est du Thabor

Vernissage en présence de l'auteur pour une rencontre amicale et informelle.

### Vernissage «La miniature volée»

Matthias Picard  
à 20h, à La Minuscule Galerie

Vernissage en présence de l'auteur pour une deuxième rencontre amicale et informelle.

JEUDI 2

### Cuisine & Arts de la table

Sammy Stein  
à 12h15

Parce que le Labo mène à tout, Sammy Stein invite sa complice Séverine Bascouert à passer avec lui en cuisine et à table. Un moment à voir et à manger !  
entrée libre / prix de la Cantine des Ateliers à 9€50

### Musique et bruit de la pluie

Sammy Stein  
à 19h et 22h30

Sammy Stein dévoile son profil de DJ avec deux sets, deux ambiances.

### La France insouciante

Fabrice Warchol & Xavier Laurant  
à 20h

À l'approche des élections législatives, meeting participatif d'un parti d'un nouveau genre, par Xavier Laurant, a.k.a Zorroductul, et Fabrice Warchol.

### HÉBÉ !

Les Gorges du Tarn  
à 21h30

Une chorale de transe occitane emmenée par Fabrice Warchol, Xavier Laurant et Thomas Rameaux (aussi musiciens et chanteurs d'Astaffort Mods et Gendarmerie.)

VENREDI 3

### Vierges maudites !

Inès Cassigneul  
à 19h

Vierges Maudites ! est un solo - récit - théâtre - documentation - ouvrage brodé, qui tisse le parcours, heureux ou malheureux, d'une carte d'amour.

### Un set de musique et de dessin

Alex Baladi & DJ Yesnonono  
à 20h15

Pas tout à fait de l'impro, car ces deux-là se connaissent bien, mais une rencontre surprise faite de dessin en direct et de musique.

### Performance sonore

Ann-Lou Legrand  
à 21h15

Connue comme musicienne et chanteuse (Arielle Tombale, Toujours l'été, 178°), c'est en tant qu'écrivaine adepte du caviardage et de l'expérimentation textuelle qu'Ann-Lou Legrand participe au Labo et propose là le fruit combiné de quelques-unes de ses pratiques.

SAMEDI 4

### «À l'Orée» - déambulation en 4x3

Anne Brugni  
à 17h, 75 avenue Aristide Briand, Rennes

Anne Brugni nous convie à une promenade en sa compagnie au milieu de ses œuvres, ainsi qu'à la présentation de la sérigraphie tirée de cette série et produite pour l'occasion par Lendroit éditions.

### UNE SOIRÉE BRUTE

Matthieu Morin et le label La Belle Brute  
à partir de 19h, à la Maison de la Poésie

«Connaissance du monde» En référence à *Des pépites dans le gouâron, un road trip brut en Amérique*, de Matthieu Morin, ce dernier et Agathe Halais conversent sur leurs périples respectifs à la découverte de lieux d'art brut.

### À l'écoute de La Belle Brute

Moment un présentation et causerie autour des publications sonores de Jean-Marie Massou (1950-2020) à l'origine du label.

Moment deux présentation et causerie autour des différentes publications et activités du label.

Babouillec, par Fantazio l'écrivaine et poète Babouillec confie ses textes à Fantazio pour une lecture performée et improvisée.

Il était dans l'ouest une fois Combo spaghetti-impro de l'Ouest européen se réunissant de temps en temps pour des sales coups autour du hors-la-loi charismatique Kostia Botkine (MC endiablé chez The Choolers Division). Pour ce hold-up musical chez les Bretons, Kostia a réuni trois bras cassés pour un spoken word sombre doublé d'une death-country aussi bancale que minimaliste : Olivier Brisson parce qu'il connaît un peu la région et ses drôles de coutumes et Les Frères Morin, deux berrichons qui n'ont pas la lumière à tous les étages, mais le gaz, si. Autant dire que les indiens ont gagné d'avance...

DIMANCHE 5

### LE LABO S'EXPOSE !

de 11h à 18h

Exposition et restitution du travail de la semaine. Ne sachant pas ce qu'il y sera fait, nous ne savons pas ce qui sera dévoilé (pardis, dirait certains), mais venez. Cuisine à petit prix en extérieur, buvette en continu.

### BaD

Matthias Picard  
à partir de 11h et en discontinu sur la journée

Un tournoi de badminton - parce que dans BaD il y a a BD - proposé par Matthias Picard, qui se fait peintre en bâtiment, joueur, entraîneur et arbitre.

### Le Quizz de l'Articho

Chamo & Yassine de Vos  
à 14h30

Un quizz bande dessinée très animé, tout à la fois érudit et populaire, contemporain et patrimonial. La présence d'enfants ou d'adolescentes dans votre équipe sera un atout majeur.

### La morte dans le cercueil

Agathe Halais  
à partir de 16h

Une tentative de magie, variation d'un tour existant avec 3 cadavres, un cercueil et une interrogation. Impossible d'en dire plus sans lever le voile du mystère. À voir en secret et en petit comité.

### Sunny afternoon

MomoAube  
à 17h

Morgane Hervé & Amélie Taillard accompagnent la fin du Labo et du dimanche en musique, pour une descente en douceur.

## INFOS PRATIQUES



- 1 *Les Ateliers du Vent*  
59 rue Alexandre Duval
- 2 *Lendroit Éditions*  
24 bis Place du Colombier
- 3 *Blindspot,*  
*les Angles Marts*  
38 rue Poullain-Duparc
- 4 *Planète iO &*  
*La Minuscule Galerie*  
7 rue Saint-Louis
- 5 *La Maison*  
*de la Poésie*  
47 rue Armand Rébillon
- 6 *L'Orangerie Est*  
*du Thabor*  
4 rue de la Palestine
- 7 *4X3*  
Avenue Aristide Briand

Tous les événements de Spéléographies sont gratuits et libres d'entrée

## SOUTIENS ET PARTENAIRES



Imprimé par Média Graphic  
Affiche par Milly Boulet - Mise en page par Maëlys Estrade  
Typographie Compagnon par les étudiant·es de l'EESAB Rennes

Ne pas jeter sur la voie publique.